

# Östgötaspel



Östergötlands Spelmansförbund  
www.ostgotaspel.com

Nummer 4, juni 2006  
Årgång 6  
Ansv utgivare: Jan Andersson

Styrelsens smk: Jan Andersson  
jan@ostgotaspel.com

Redaktör: Sven Lönnqvist  
redaktor@ostgotaspel.com

## Klintetten

Jag har haft nöjet att följa Klintettens utveckling ända från dess första stapplande steg. Låt mig med detsamma säga att jag är utomordentligt nöjd med de stora framsteg gruppen gjort.

Det finns ett antal fallor som man kan falla i om man vill spela svensk folkmusik på stora besättningar.

Svensk folkmusik är framtagen av enskilda spelmän som hade en eller två spelkamrater.

Spelmanslaget är inte något som var ursprungligt för denna musikform. Spelmanslaget som vuxit fram sedan 1940-talet har givetvis en social funktion men musikaliskt sett så tar musikformen ofta stryk av att exekveras av stora grupper av musikanter där samspel och intonation inte alltid ligger på topp.

Det har dessutom vuxit fram en kultur där man vill framföra musiken konsertant. Vanligen spelar man en låt, sedan en låt till, sedan en låt till.....

Detta blir med förlov sagt ganska enahanda. Då vill jag erinra mig vad en norsk spelman sade: detta är inte musik som man skall sitta på en stol och lyssna till, detta är dansmusik.

Före sin Amerikaresa gjorde Klintetten ett framträdande i Norrköping – en generalrepetition

Det är med stor glädje som jag efter detta framträdande kan konstatera att Klintetten inte fallit i någon av de ovan nämnda fallorna.

Man har funnit en väg att variera sitt framträdande med variationer i instrumentgrupper, konsertant, sång och dansuppvisningar.

Till sitt förfogande har orkestern ett antal dansare och musiker som håller mycket hög klass. Dansarna tillför mycket genom att man i deras kroppars rörelser kan se meningen och samverkan med musiken.

Musikanter som riksspelmännen Rune Persson och Christer Samuelsson är en prydnad för varje scen. Sångerskan Eva Landberg med sin klara röst borde måhända få en mer framträdande roll.

En eloge till Christer Samuelsson för det stora arbete han lagt ner för att skapa denna grupp. På det hela taget så kan jag konstatera att amerikanerna är att gratulera till att få höra och se denna grupps scenkonster.

*Text: Janerk*

## Stämman

Arbetet med årets stämma pågår för fullt. Detta års stämma blir av.

Den första stämman ägde rum 1927. Frågan är om det kommer att bli ett 80-års jubileum för stämman i Linköping nästa år.

Stämman är ett samarbete mellan ÖSF och Folkungagillet. Stämman organiseras av en kommitté som för detta år består av två medlemmar från Folkungagillet och två medlemmar från ÖSF.

Arbetet med stämman bygger på att ett antal frivilliga krafter spottar i nävarna och jobbar. Frågan är var man skall få tag i dessa frivilliga krafter.

Under många år har det funnits krafter som ställt upp och jobbat. Men idealismen kan ta slut efter många års arbete i Herrens Vingård – man blir trots allt äldre.

För ÖSF: s del är det givetvis viktigt att man får ett bra program omfattande förstämman, uppspelningar, konsert och dansmusik. Denna del har naturligt nog arbetats fram av ÖSF:s representanter i kommittén.

Stämman måste finansieras och detta sker genom att kommittén äskar pengar från Linköpings kommun.

Hittills har stämman fått ett anslag, stort ca 20 000 kronor. I övrigt finns det inga intäkter förutom försäljning av stämmomärken och inträdesavgifter till kapellet

som bara har 60 platser. Stämman äger rum på gatumark varför inget inträde kan tas.

Totalt är det ekonomiska utrymmet ca 25 000 kronor, som skall täcka allt, annonser, ljud, scendekorationer, gäststartist.

Ett något förbisett arbete, som utförts av Folkungagillet medlemmar är arbetet med att iordningställa scenen och se till att det finns servering med förtäring. Det kan inte nog understrykas att detta är ett minst lika viktigt arbete som att lägga program. Det är dessutom ett fysiskt krävande arbete som ÖSF:s något äldre medlemskader har svårt att klara. Om de som utför det viktiga tunga arbetet börjar tröttna, så måste andra träda in i stället.

Frågan är vad gör vi om Folkungagillet inte vill vara med som arrangör. Gillet kan mycket väl ha en grundad åsikt att stämman inte längre fyller en uppgift för Gillets medlemmar och därför vilja satsa sina resurser på andra saker.

Detta är frågor som ÖSF:s medlemmar och styrelse måste börja hantera snarast. En deadline finns i oktober då det sk ordförändemötet äger rum då ÖSF och Gillet diskuterar årets stämma och bestämmer om man skall fortsätta i samma form nästa år.

Alltså: skall vi ha flera stämmor i Linköping eller måhända flytta till annan ort med andra möjligheter?

*Text: Janerk*

## Vi gratulerar!

Östergötlands Spelmansförbund vill hjärtligt gratulera följande medlemmar som fyller eller fyllt jämna år i år.

**85 år**

Göte Linqvist, Kisa, 6/7

**75 år**

Erik Pettersson, Norrköping, 3/7

**50 år**

Per Jensen, Rimforsa, 26/6



## Kalendarium

### Folkmusikaktiviteter i Östergötland och angränsande områden

Söndag 18 juni	Hembygdsgudstjänst med spelmansstämma i Regna. Programmet startar med hembygdsgudstjänst kl 11 där Folklekarne deltar, och fortsätter i Hembygdsgården med utställning, servering, hantverkare och spelmän. Gästartist Susanne Alfengren. Kontakt: Hans Zetterfeldt, 0151-700 40
Ons- Torsdag 19-20 juli	Spelmansstämma Vadstena, se annons nedan
Lördag 5 augusti	Spelmansstämma i Tjällmo. Allspel, buskspel samt riksspelmännen Edward Andersson och Elin Skoglund från scenen. Kontakt Gunilla Ström, 0141-603 15
Lördag 19 augusti	15-e Krysanterstämman i Ekebyborna gamla prästgård. Spelledare är Lisa Hellsten
Lördag 26 augusti	Spelmansstämma i G:a Linköping, se annons nedan.

### Folkmusikfest i Vadstena

#### Spelmansstämma

19-20 juli 2006

Gottfrid Larssongården

Onsdag & Torsdag  
Workshop, se sep info

**Lisa Rydberg**

Fiol

**Jonas Knutsson**

Saxofon

**Gunnar Idenstam**

Tramporgel

Torsdag kl.19.00

Låtar på stråk och blås tillsammans  
med ungdomar från Östergötland

Efter kaffet stämmer alla som vill upp sina instrument  
Spelledare från Östergötlands Spelmansförbund

Entré: 50 kr inkl. kaffe  
Medtag stol

kl. 22.00

**Konsert i Vätternkyrkan**

Entré: 100 kr

**Välkommen!**

Arr. Vadstena Musikförening, RUM Östgötadistriktet,  
Vadstena Kulturnämnd, SENSUS

## Spelmans- stämma

**G:a Linköping 26 augusti**

*Förstämma fredag kl 19 i Valla Herrgård*

Öppen scen kl 12

Allspel kl 14

Allmän dans kl 18

*Kapellet kl 18*

*Konsert med*

**Johan Hedin, nyckelharpa**

Buskspel - scenspel - finlir -  
dansuppvisning - servering

*Kontakt:*

*Jan-Erik Karlsson, 013-15 68 78*

*www.ostgotaspel.com*

Skicka gärna in uppgifter på evenemang och aktiviteter som du tror kan intressera Östgotaspels läsare till [redaktor@ostgotaspel.com](mailto:redaktor@ostgotaspel.com)!

Ta även en titt i kalendariet på vår hemsida, [www.ostgotaspel.com](http://www.ostgotaspel.com), så får du de allra senaste uppdateringarna. Har du ett evenemang du vill annonsera om på hemsidan, skicka e-post till [bjorn@ostgotaspel.com](mailto:bjorn@ostgotaspel.com).